**Films à l’affiche! Projet Final**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Fantastique | Très Bien | Bien | Assez Bien | Passable | Pas Assez |
| Les donnés/5 | - environ 5 à 7 minutes- chaque membre du groupe parle presque également- contenu approprié et original- en français | - environ 5 à 7 minutes- chaque membre du groupe parle presque également- contenu approprié et original- en français | - moins que 5 minutes- chaque membre du groupe parle mais pas également- contenu approprié et original- en français | - environ 2 à 4 minutes- chaque membre du groupe parle mais pas également- contenu approprié et assez original- pas tout en français | - environ 1 à 3 minutes- chaque membre du groupe parle mais pas également- contenu approprié et assez original- pas tout en français | - quelques membres du groupe parlent- contenu inapproprié ou pas original- pas tout en français- incomplet |
| Le contenu/20 | - il y a une histoire bien développée (début, milieu, fin ; le plateau, le problème, la montée, le point culminant, la descente)- les personnages sont bien développés (pas plats)- le film correspond au scénario-maquette final- créative et intéresse l’audience | - il y a une histoire développée (début, milieu, fin ; le plateau, le problème, la montée, le point culminant, la descente)- les personnages sont bien développés (pas plats)- le film correspond au scénario-maquette final- créative et intéresse l’audience | - il y a une histoire assez développée (début, milieu, fin ; le plateau, le problème, la montée, le point culminant, la descente)- les personnages sont développés (pas plats)- le film correspond au scénario-maquette final- créative et intéresse l’audience | - il y a une histoire assez développée (début, milieu, fin ; le plateau, le problème, la montée, le point culminant, la descente)- les personnages sont développés (pas plats)- le film correspond au scénario-maquette final- créative et intéresse l’audience | - il y a une histoire bien développée (début, milieu, fin ; le plateau, le problème, la montée, le point culminant, la descente)- les personnages sont bien développés (pas plats)- le film correspond au scénario-maquette final- créative et intéresse l’audience | - il y a une histoire incomplète (début, milieu, fin ; le plateau, le problème, la montée, le point culminant, la descente inidentifiable)- les personnages ne sont pas développés (plats)- le film ne correspond pas au scénario-maquette final (pas fini)- pas créative et n’intéresse pas l’audience |
| La grammaire/20 | - on utilise les verbes au passé composé et à l’imparfait- les adjectifs (l’accord)- les adverbes de temps et de manière- les pronoms ‘lui’ et ‘leur’- presque pas de fautes d’orthographe | - on utilise les verbes au passé composé et à l’imparfait- les adjectifs (l’accord)- les adverbes de temps et de manière- les pronoms ‘lui’ et ‘leur’- pas beaucoup de fautes d’orthographe | - on utilise les verbes au passé composé et à l’imparfait- les adjectifs (l’accord)- les adverbes de temps et de manière- les pronoms ‘lui’ et ‘leur’- quelques fautes d’orthographe- les fautes nuisent un peu la compréhension | - on utilise les verbes au passé composé et à l’imparfait- les adjectifs (l’accord)- les adverbes de temps et de manière- les pronoms ‘lui’ et ‘leur’- quelques fautes d’orthographe- les fautes nuisent un peu la compréhension | - on utilise les verbes au passé composé et à l’imparfait- les adjectifs (l’accord)- les adverbes de temps et de manière- les pronoms ‘lui’ et ‘leur’- des fautes d’orthographe- les fautes nuisent la compréhension | - des fautes de grammaire qui nuisent la compréhension- pas d’accords de verbes ni d’adjectifs- n’utilise pas les éléments de langue demandée- des fautes d’orthographe |
| Le travail en équipe/5 | - tout le monde participe bien ensemble- le travaille est divisé assez également- tout le monde met un grand effort | - tout le monde participe bien ensemble- le travaille est divisé assez également- tout le monde met un grand effort | - tout le monde participe assez bien ensemble- le travaille est divisé assez également- tout le monde met un effort | - quelques personnes ne participent pas- le travaille est divisé assez également- presque tout le monde met un effort | - quelques personnes ne participent pas- le travaille n’est pas divisé assez également- presque tout le monde met un peu d’effort | - des problèmes de groupe- le travaille n’est pas divisé également- il y a des membres du groupe qui ne mettent pas d’effort |
| La voix/10 | - la bonne prononciation - de bon intonation- très claire- assez forte pour bien entendre tous les mots  | - assez bonne prononciation - de bon intonation- claire- assez forte pour bien entendre tous les mots | - assez bonne prononciation - de bon intonation avec quelques pauses- assez claire- assez forte pour bien entendre tous les mots | - assez bonne prononciation - de bon intonation mais un peu robot- assez claire sauf quelques mots- assez forte pour entendre tous les mots | - assez bonne prononciation - de bonne intonation avec plusieurs pauses- assez claire sauf plusieurs mots- assez forte pour entendre tous les mots | - la prononciation n’est pas bonne- pas de bonne intonation- pas très clair- pas assez fort pour bien entendre tous les mots |

Films à l’affiche – Projet Final

Partie A : Le Scénario-Maquette

*Avec votre groupe, vous allez créer un scénario-maquette pour votre film de court métrage. Le scénario-maquette doit inclure les critères suivants :*

- les dessins (sketchs) de chaque scène

 - pensez au plans et angles et leurs signifiances

 - le script pour chaque scène

 - l’ambiance

 - les effets spéciaux (visuelles ou sonores)

 - la musique

*Vous avez déjà un modèle a suivre (fiche reproductible 3).*

Partie B : Le Film de Court Métrage

*Avec votre groupe, vous allez créer un film de court métrage qui suit votre scénario-maquette. Vous devez choisir le genre du film, écrire un script original, et participer comme acteur ou actrice dans le film. Le film doit inclure les critères suivants :*

 - un script original

 - chaque personne dans le groupe a un rôle d’un/e personnage qui parle dans le film

 - chaque film a une histoire bien développée avec un début, milieu et fin selon le pyramide (le plateau, le problème, la montée, le point culminant, la descente)

 - chaque film est environ 5 à 10 minutes

 - chaque script inclus les éléments de langue suivants :

 - les verbes au passé composé et à l’imparfait (selon le contexte)

 - les adjectifs (avec les accords)

 - les adverbes de temps et de manière

 - les pronoms « lui » et « leur »

   